

Con M
de
Maite



Naiara Arnedo
Ion Sagarzazu

Dirigido por Paco Sagarzazu

veintiunodoce
2112
produkzioak



Con M de Maite es un magacín que aborda la actualidad desde diferentes perspectivas: entrevistas a personalidades, reportajes de investigación y concurso.

Predominan en el programa los temas de calado social .

Hoy, Maite entrevistara a personajes que durante años se han mantenido en el más estricto anonimato. Pondremos rostro (o casi) a estos misteriosos invitados.

**Y MUCHAS MÁS SORPRESAS
TE ESPERAN EN...**



FICHA ARTISTÍSTICA

ACTORES: Naiara Arnedo, Ion Sagarzazu.

DIRECTOR: Pako Sagarzazu

TEXTO: Ion Sagarzazu

SONIDO: Aritz Galiana de la Rosa

ESCENOGRAFIA: Angel Arnedo y Rosa Maria Agustina

VESTUARIO: Delia Castro

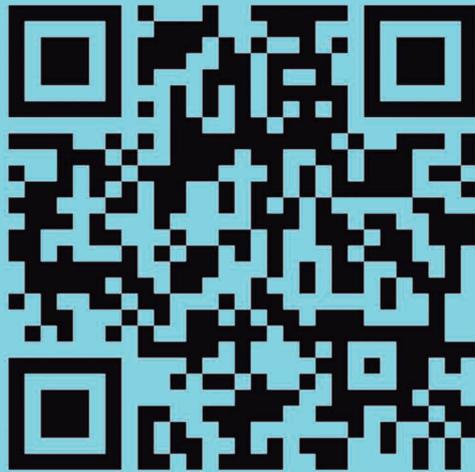
SASTRAS: "Labores Arantza"

DISEÑO DE LUCES: Josu Murgia

FOTOS



¡PASEN Y VEAN!



https://www.youtube.com/watch?v=vcJ_DnL5JPM&t=231s



@veintiunodoce2112

www.veintiunodoce2112.com



FICHA TÉCNICA

Compañía: 21:12 Produksioak

Espectáculo: Con M de Maite

Idioma: Castellano

Dirigido a Mayores de 12 años

Duración: 60 minutos

Coordinador técnica: Aritz Galiana

Distribución: Naiara 630815469

veintiunodoce2112@hotmail.com

ESPACIO ESCÉNICO (ADAPTABLE)

7 metros de boca x5 metros de fondo x 4 metros de alto.

Aforo a la Italiana, con telón de fondo.

Los focos pueden estar a vista.

NECESIDADES TÉCNICAS DE SONIDO

Equipo de P.A. y mesa de sonido.

2 monitores en escenario

La compañía aporta ordenador propio.

Necesitamos salida minijack.

NECESIDADES TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN (ADAPTABLE)

Luz general blanca que cubra todo el escenario.

Necesitamos **2 memorias** en la mesa :

- General a 100% de intensidad

- General a 50% de intensidad.

NECESIDADES ESPECÍFICAS:

Tiempo de montaje: 2 horas (descarga incluida)

Tiempo de desmontaje: 1 hora y media (carga incluida)

Necesidades específicas:

Aparcamiento para furgoneta cerca del lugar de carga y descarga.

Camerino o espacio para cambios de vestuario.

CACHÉ: 2.100 + 21% IVA

Totalmente adaptable a las diferentes posibilidades de los espacios escénicos.

veintiunodoce

21:12

produkzioak

“21:12 PRODUKZIOAK” surge del mutuo respeto y admiración entre una actriz y un actor jóvenes, su anhelo de trabajar, crear, aprender juntos. Arnedo y Sagarzazu se conocieron en el Taller de Artes Escénicas de San Sebastián en 2.002. Coincidieron en una escena y, casi sin apercibirse, crearon su vínculo.

Desde entonces han compartido diversas obras, como “De Qué Vas”, dirigida por Teresa Calo o “Dublineses” por Garbi Losada. En 2.018 resuelven crear sus propias obras de Micro Teatro, y con la colaboración de Paco Sagarzazu estrenan “Lo Contrario al Aplauso”, basada en textos de Chejov.

MICROTEATRO

“LO CONTRARIO AL APLAUSO”

“VISITA GUIADA”

-Premio del público, mejor actor
Festival de microteatro “Isla Azul”(Madrid)
-2º Premio en el festival
“Badaran que Hablar”(Badaran)

“SALA DE ESPERA”

-Premio mejor actriz en el certamen
“Teatro breve de Pabellon N°6”

TEATRO DE BOLSILLO

“SEKRETU POLITA”

-Seleccionada para el
“Teatro de Bolsillo de Donostia”
-Parte del circuito “Kultura Eskola”
diputación de Guipuzcoa

AUDIOVISUAL

CORTOMETRAJES

“TIC-TOC”

-Segundo premio festival “Braind Festival”(Barcelona)

“TOS”

-Segundo premio “Donoskino express”

“CLICHE”

“GERO ARTE”

-Finalista en “Gaztetxulo Laburmetrai Lehiaketa”

VIDEOCLIP

“Zozo Beltz Eroa”

APALATXE

veintiuno doce

2112

produkzioak



Con todo mi amor...

MAITE